



Amos Edizioni

James Baldwin Gridalo forte

highway 61 - prezzo: 19 Euro | p. 384 | isbn: 978-88-87670-36-3 | uscita: giugno 2013

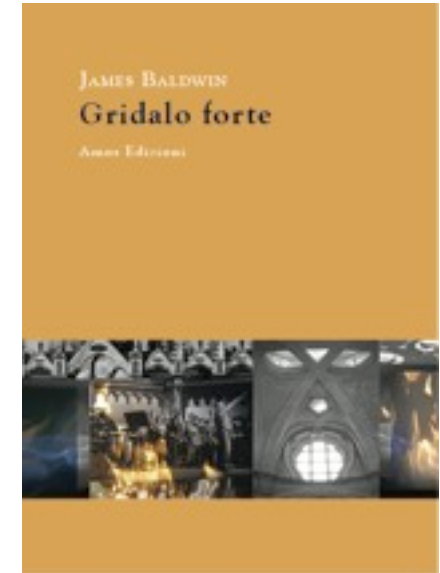
IL LIBRO

Gridalo forte è un classico della letteratura statunitense. In questo romanzo, Baldwin ci porta nella Harlem della sua adolescenza. Il suo stile narrativo, denso e ritmico, porta con sé una critica aspra del razzismo. Raccontando i contrasti di una famiglia attraverso due generazioni, dal sud rurale al ghetto del nord, *Gridalo forte* è il ritratto di persone catturate in una lotta drammatica e di una società in rapida trasformazione. Assente da tempo dal mercato italiano, vi ritorna ora in una nuova traduzione.

L'AUTORE

James Baldwin (1924-1987) è cresciuto nel ghetto di Harlem. Si trasferì a Parigi nel 1948, dove incontrò Richard Wright e fece della scrittura la propria vocazione. Tornato negli Stati Uniti, aderì al movimento per i diritti civili. Nella sua scrittura intensamente poetica, si intrecciano il tema del razzismo, l'omosessualità e il blues.

In italiano sono pubblicati *La prossima volta il fuoco* (Feltrinelli, 1995), *La stanza di Giovanni* (Le Lettere, 2001), *Un altro mondo* (Le Lettere, 2004) e *Appunti americani* (Le Lettere, 2007).



[estratto](#)

[rassegna stampa](#)

James Baldwin è uno dei pochi, veri scrittori del nostro tempo.

Norman Mailer

Se Van Gogh è stato l'artista-santo del XIX secolo, James Baldwin è quello del XX secolo.

Michael Ondaatje